

TAIDETTA TYÖELÄMÄÄN

Taide voi edistää hyvinvointia työssä ja elämässä yleensä.

Mitä tekemistä taiteella on työelämässä?



Työelämässä voidaan taiteen avulla edistää ainakin oppimista, yhteisöllisyyttä ja sosiaalista vuorovaikutusta. Osallistuminen taiteelliseen toimintaan voi siten parantaa työhyvinvointia, vähentää sairauspoissaoloja ja edistää tuottavuutta. Taide voi myös kasvattaa työyhteisön innovaatiokyvykkyyttä.

Valtakunnallinen TAIKA-hanke vei taiteeseen perustuvia menetelmiä työelämään vuosina 2008–2011. Taidehankkeita on aiemmin suunnattu esimerkiksi sosiaali- ja terveysalan asiakkaille, mutta TAIKA tarjosi työntekijöille mahdollisuuden osallistua taidelähtöisiin työpajoihin. Työpajoissa käytettiin draaman, kuvataiteen, käsityön, liikeimprovisaation ja tanssin, musiikin, sanataiteen ja valokuvauksen menetelmiä.

Kokemukset taiteellisesta toiminnasta olivat positiivisia. Työpajoissa koettiin lähentymistä työtovereihin, ammattirajojen liukenemistä, luovuuden heräämistä, rentoutumista, virkistymistä, hyvinvointia ja yhteistä ilon ja rauhan kokemusta kuten seuraavat kommentit osoittavat:

Oppii tuntemaan työkavereita paremmin; tuntui mukavalta, luontevalta.

Jos saa toteuttaa itseään edes joskus, niin siitä saa voimaa.

Ihanaa huomata, että minusta löytyy voimavaroja kolmen tunnin työskentelyllä enemmän kuin kahden päivän lepäämisellä.

Kirjoittamisen kautta oli mahdollisuus saada purettua työpaikan ongelmatilannetta muutoin kuin puhumalla, joka ei ollut toiminut.

Minulla on koulutuksena tekninen koulutus. Insinööriajattelun vastapainoksi tilaisuus oli yllätyksellinen.

Kiitos, olette antaneet voimaa viimeiseen työvuoteeni!

TAIDELÄHTÖISTÄ TOIMINTAA VOI HYÖDYNTÄÄ KAIKILLA TYÖELÄMÄN SEKTOREILLA, MILLÄ TAHANSA TYÖPAIKALLA.

Miten saan taidepajan työpaikalleni?

TAIKA-hankkeen toteuttama www.sovellataidetta.fi -verkkopalvelu tarjoaa kohtaamispaikan taidelähtiöiden palvelujen tilaajille ja toteuttajille. Verkkopalvelusta löytyy taiteeseen perustuvien palvelujen piirissä toimivien asiantuntijoiden luettelo. Sivustolta löytyy myös kuvauksia ja tietoa taiteeseen perustuvasta toiminnasta sekä esimerkkejä koulutuksista, hankkeista ja projekteista.

Verkkopalvelu toimii sosiaalisen median periaatteiden mukaisesti. Se on käyttäjiensä sisällöllisesti tuottama ja päivittämä palvelu. Jokainen alalla toimiva palveluntarjoaja voi rekisteröityä käyttäjäksi ja tiedottaa sivuilla omasta toiminnastaan.

Miten syntyy hyvä taidepaja?

Taidetyöpaja on joka kerta erilainen, koska siihen vaikuttavat ohjaajan lisäksi osanottajat, menetelmät, aika ja paikka sekä moni muu seikka. Seuraava lista muistuttaa muutamasta perusasiasta, jotka kannattaa ottaa huomioon, kun lähtee järjestämään taidepajaa työpaikalla.

- Johdon ja esimiesten sitoutuneisuus antaa tukevan pohjan toiminnalle.
- Työyhteisön tarpeet määräävät menetelmät ja tavoitteet.
- Toiminnan suuntaviivoista ja käytännön asioista kuten aikataulusta tulee sopia yhdessä esimiehen, työyhteisön ja työpajaohjaajan kesken.
- Nimetty yhteyshenkilö välittää viestejä työpajaohjaajan ja työyhteisön välillä.
- Toiminnan aluksi työpajaohjaaja ja osanottajat käyvät läpi yhteiset pelisäännöt: mitä ollaan tekemässä, mitä tulee tapahtumaan.
- Työpajaohjaajan lisäksi kaikki osanottajat vaikuttavat osaltaan turvallisen ja luottamuksellisen ilmapiirin syntymiseen.
- Jälkiseuranta kannattaa sisällyttää osaksi toimintasuunnitelmaa.
- Vaikutuksia voi olla havaittavissa sekä lyhyellä että pitkällä aikavälillä.
- Prosessin vaatima aika vaihtelee mutta yleensä muutos ei tapahdu hetkessä.

TAIDE VOI KASVATTA A TYÖYHTEISÖJEN INNOVAATIOKYVYKYYTTÄ.

TAIKA-hankkeen toteuttajat

TAIKA – Taide kohtaamisalustana sektorirajat ylittävälle kulttuurisille innovaatioille

Helsingin yliopisto,
Koulutus- ja kehittämiskeskus Palmenia
Yhteyshenkilö: projektipäällikkö Anu-Liisa Rönkä
anu-liisa.ronka@helsinki.fi, 050 588 0772

Diakonia-ammattikorkeakoulu
Yhteyshenkilö: lehtori Eila Sainio
eila.sainio@diak.fi, 040 869 7960,

Lahden ammattikorkeakoulu
Yhteyshenkilö: projektisuunnittelija Minna Liski
minna.liski@lamk.fi, 044 708 0106

Lapin yliopiston Yhteiskuntatieteiden tiedekunta
Yhteyshenkilö: tohtoritutkija Päivi Rantala
palvi.rantala@ulapland.fi, 040 484 4170

Teatterikorkeakoulun koulutus- ja kehittämispalvelut
Yhteyshenkilö: erikoissuunnittelija Pekka Korhonen
pekka.korhonen@teak.fi, 050 439 0521,

Turun ammattikorkeakoulun Taideakatemia
Yhteyshenkilö: täydennyskoulutuspäällikkö Elise Vanhanen
elise.vanhanen@turkuamk.fi, 050 598 5246,

Lisätietoja

TAIDE KÄY TYÖSSÄ.

Taidelähtöisiä menetelmiä työyhteisöissä.

Toim. Anu-Liisa Rönkä, Ilkka Kuhanen, Minna Liski,
Saara Niemeläinen, Päivi Rantala.

Lahden ammattikorkeakoulun julkaisuja,
sarja C, osa 75.

TAIKA-hanke kuului opetusministeriön valtakunnalliseen ESR-kehittämishjelmaan Innovaatio- ja osaamisjärjestelmien kehittäminen. Kehittämishjelman rahoitettava viranomainen on Pohjois-Pohjanmaan elinkeino-, liikenne- ja ympäristökeskus.



HELSINGIN YLIOPISTO



LAHDEN AMMATTIKORKEAKOULU
Lahti University of Applied Sciences



TEATTERIKORKEAKOULU
TEATERBÜSSKOLAN



UNIVERSITY OF LAPLAND
LAPIN YLIOPISTO



Diak



TURUN AMMATTIKORKEAKOULU
TURKU UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES



Vipuvoimaa
EU:lta



Euroopan unioni
Euroopan sosiaalirahasto

TAIDE HYVINVOINNIN EDISTÄJÄNÄ.
